



# 13歳からの 「AIドライバーズライセンス」

勉強・趣味・将来を  
「イージーモード」に変える、脳の拡張教習所  
車があっても徒歩で隣町まで行きますか？

和泉 安信

13歳からの「AIドライバーズライセンス」

# 勉強・趣味・将来を「イージーモード」に変える、脳の拡張教習所

はじめに:「徒歩」で隣の県まで行きますか？

AIを使うのは「ズル」なのか？

「ハードモード」の人生を終わらせよう

さあ、教習を始めよう

第1章:【学科】AIは「答えマシン」ではない。「高性能なクルマ」だ

クルマ(AI)を動かすのは「ナビ設定(プロンプト)」

「具体」の地面から、「抽象」の空へ

「So What?(つまり?)」でルートを修正する

ドライバーは「君」だ

第2章:【技能1】勉強編:「悩む時間」をゼロにするナビゲーション

宿題は「地図(答え)」を見てから走る

【魔法のナビ設定】

助手席に「AI教官」を乗せるプロンプト

【レベル別・翻訳プロンプト】

テスト勉強は「シミュレーション走行」

【無限演習プロンプト】

第2章のまとめ

第3章:【技能2】スキル編:自宅にしながら「世界」へドライブ

パスポート不要の「0秒留学」

【留学モード起動プロンプト】

第4章:【技能3】創造編:教習所の「技術」で、どこまでも遠くへ

「教習所(型)」で覚えれば、「公道(応用)」は怖くない

【型を盗むプロンプト】

「ズラし」の技術で、君だけの公道を走れ

・【ズラしのプロンプト】

そして「高速道路(無限大)」の世界へ

第5章:【危険予測】事故らないための交通ルール

1.【最重要】「窓を開けて住所を叫ぶな」(個人情報保護)

【鉄則1:ドアロックをかけろ】

2.「ハルシネーション(幻覚)」という居眠り運転

【鉄則2:ナビを疑え、窓の外を見ろ】

3.「パクリ」と「オリジナル」の境界線

【鉄則3:AIの出力に「泥」を混ぜろ】

【おわりに】「お客さん」で終わるな、ドライバーになれ

1. 助手席に乗せてもらう「お客さん」の人生

2. 運転席でハンドルを握る「ドライバー」の人生

あとがき:「免許」を渡すのが、一番最後になってごめんなさい

# はじめに:「徒歩」で隣の県まで行きますか？

## AIを使うのは「ズル」なのか？

突然ですが、あなたに質問があります。

「今から隣の県にある遊園地まで来てください」

そう言われたら、あなたは どうやって行きますか？

おそらく、スマホで電車の時間を調べるか、親御さんに車で送ってもらうよう頼むでしょう。

クーラーの効いた快適な車内で、好きな音楽を聴きながら、1時間ほどで到着するはずです。

では、もしここに、こんな人がいたらどう思いますか？

「僕は自分の足腰を鍛えたいから、地図も見ずに、太陽の方向だけを頼りに10時間歩いて行きます！」

……正直、「変わった人だな」とか、もっと率直に言えば「バカだなあ」と思いませんか？

そんなことをしていたら、遊園地に着く頃には夕方になってしまいます。しかも、体力はゼロ。ヘトヘトでアトラクションを楽しむどころではありません。

一方で、車を使ったあなたは、朝の開園から閉園まで、体力を温存したまま全力で遊ぶことができます。

さて、ここからが本題です。

「車を使って移動したあなたは、『ズル』をしたのでしょうか？」

いいえ、違いますよね。

ただ「文明の利器」を賢く使っただけです。

目的地に着くという「結果」は同じでも、そこにたどり着くまでの「時間」と「労力」が圧倒的に違う。ただそれだけのことです。

なのに、なぜか「勉強」や「仕事」の話になると、大人たちは急にあの「徒歩の人」と同じことを言い出します。

「AIに答えを聞くなんてズルだ」

「楽をしてはいけない。自分の頭で汗をかいて考えろ」

はっきり言います。

これは、「隣の県まで徒歩で行け」と言っているのと同じ、古い時代の精神論です。

今、私たちの目の前には、「生成AI」という、とてつもなく高性能なスーパーカーが停まっています。

この車に乗れば、これまで10時間かかっていた読書感想文が30分で終わります。

何年も英会話スクールに通って身につけていた英語力が、自宅にいながら数ヶ月で手に入ります。

自分一人では思いつかなかったようなアイデアが、一瞬で100個も出てきます。

これを使わない手はありません。

AIは、あなたの脳を物理的な限界を超えて高速移動させる、最強の「拡張ツール」なのです。

## 「ハードモード」の人生を終わらせよう

私はこれまでの著書で、一貫して「人生をイージーモードにする方法」を伝えてきました。

勉強も、英語も、ギターも、そして仕事も。

世の中の多くの人は、わざわざ自分から難しいやり方を選んで、「ハードモード」で苦しんでいます。

「苦勞してこそ報われる」

「時間をかけることが誠実さだ」

そんな呪いのような言葉に縛られて、大切な人生の時間を「単純作業」や「悩み」で浪費しているのです。

でも、あなたは違います。

この本を手にとった時点で、あなたは「もっと賢いやり方があるはずだ」と気づいているはずです。

AIというスーパーカーを手に入れたあなたは、もう重たい荷物を背負って歩く必要はありません。

面倒な計算、情報の整理、下書きの作成……そういった「脳の単純労働」は、すべてAIという車に任せてしまえばいいのです。

そして、浮いた時間と体力で、本当にあなたがやりたいこと——例えば、友達と遊ぶこと、部活に打ち込むこと、あるいは、AIには思いつかないようなクリエイティブな作品を作ること——に、全力を注いでください。

それが、これからの時代を生きる「賢い人」の戦略です。

なぜ「ドライバーズライセンス(免許)」が必要なのか？

「じゃあ、AIに全部任せて寝ていればいいの？」

そう思ったあなた。ここが一番重要なポイントです。

答えは「NO」です。

AIというスーパーカーは、確かに高性能です。しかし、この車には一つだけ致命的な欠点があります。

それは、「無免許で乗ると、大事故を起こす」ということです。

AIは、時として平気な顔で嘘をつきます(これを専門用語で「ハルシネーション」と言います)。

あるいは、あなたが曖昧な指示を出すと、見当違いな方向に暴走してしまうこともあります。

何より一番怖い事故は、AIに頼りすぎて、あなた自身の脳が停止してしまうことです。

「AIが言ったから正しい」

「AIが作ってくれたから、これでいいや」

これは、運転席で居眠りをしているのと同じです。

そのままでは、あなたはAIという車に乗せられているだけの「お客さん(乗客)」になってしまいます。

乗客は楽ですが、自分の行きたい場所へは行けません。誰か(AIや、AIを作った企業)が敷いたレールの上を走らされるだけです。

だからこそ、「ドライバースライセンス(免許)」が必要なのです。

この本は、AIというモンスターマシンのハンドルを握り、自分の意志でコントロールするための「教習所」です。

- AIに行き先を指示する「ナビ設定(プロンプト)」の技術
- AIの嘘を見抜く「危険予測」の能力
- AIの出力に自分の個性を乗せる「ハンドリング」のセンス

これらを身につけた時、あなたは初めて「乗客」から「ドライバー」へと進化します。

## さあ、教習を始めよう

この本には、難しい専門用語や、プログラミングの話は一切出てきません。

必要なのは、あなたのスマホと、「楽をして結果を出したい」という少しの野心だけです。

第1章からの「学科」と「技能講習」を終える頃には、あなたの目に見える世界はガラリと変わっているでしょう。

勉強も、趣味も、将来の夢も。

すべてが「徒歩」のスピードから、「高速道路」のスピードへと切り替わります。

さあ、助手席のドアを開けて、運転席に乗り込んでください。

シートベルトは締めましたか？

あなたの人生というドライブを、最高に楽しく、自由なものにするための講習。

いよいよスタートです。

## 第1章:【学科】AIは「答えマシン」ではない。「高性能なクルマ」だ

～『思考のOS』より～

教習所の教室へようこそ。

実車(AI)に乗る前に、まずは学科講習です。

多くの人が、AIのことを「何でも知っている物知り博士」や「便利な検索エンジン」だと思っています。

「答えを教えてくれる機械」だと思っているから、AIが間違った答えを出した時に、「なんだ、使えないじゃん」と失望して降りてしまうのです。

その認識を、今日ここで捨ててください。

AIは「答えマシン」ではありません。

あなたの脳をどこまでも遠くへ運んでくれる、「超・高性能なクルマ」です。

フェラーリやポルシェのようなスーパーカーを想像してください。

どんなに速いエンジンを積んでいても、ドライバーが行き先を決めなければ、そのクルマは1ミリも動きませんよね？

あるいは、適当にアクセルを踏めば、猛スピードで壁に激突します。

AIも同じです。

この高性能なクルマを乗りこなすために必要なのは、プログラミングの知識ではありません。

「目的地(ゴール)」を正しくセットする、言葉のナビゲーション技術です。

### クルマ(AI)を動かすのは「ナビ設定(プロンプト)」

タクシーに乗った場면을想像してみてください。

運転手さんに向かって、あなたはこう言いました。

「どこかへ連れて行って」

運転手さんは困りますよね。「どこかって、どこですか？」と。

あるいは、気を利かせて「じゃあ、近くの公園に行きますね」と走り出したら、「違う！ 俺が行きたいのは海なんだ！」とあなたが怒り出す。

これは、完全にあなたのミスです。

AIを使う時も、これと同じことをしていませんか？

・× ダメなナビ(丸投げ)：

「読書感想文を書いて」

「面白いアイデアを出して」

これでは、AIという優秀な運転手も困り果てて、当たり障りのない「普通の答え(近所の公園)」しか連れて行ってくれません。

高性能なエンジンが泣いています。

ここで必要になるのが、私の著書『思考のOS』で紹介した「具体と抽象のエレベーター」です。

このエレベーターを使って、視点を「空(抽象)」に上げてから指示を出すのです。

## 「具体」の地面から、「抽象」の空へ

「読書感想文を書いて」というのは、地面(具体)の言葉です。

ここで一度、思考のエレベーターに乗って、空(抽象)へ上がってみましょう。

そして、「目的」を考えるのです。

・地面(具体)：「読書感想文を書いて」

↓(エレベーター上昇)

・空(抽象・目的)：

・「なんのために書くの？」→「先生に褒められたいから」

・「どういうふうに？」→「本を読んで感動した、という情緒的な感じで」

・「誰に向けて？」→「厳しい国語の先生に向けて」

ここまで「空」に上がって目的を確認したら、また地面に降りて、AIに指示(プロンプト)を出します。

・○ 良いナビ(目的を含む):

「厳しい国語の先生を感動させるような(目的)、情緒的で美しい表現を使った(手段)、『走れメロス』の読書感想文を書いて(具体)」

どうですか？

これなら、AIというクルマは迷うことなく、あなたの望む「感動的な感想文」という目的地まで、最短ルートで走り出せます。

※実際に読書感想文を出力して、提出してはダメですよ！

AIへの指示(プロンプト)とは、単なる命令ではありません。

「空(目的)」と「地面(具体)」をセットにして、ナビに入力することなのです。

## 「So What?(つまり?)」でルートを修正する

ナビをセットして走り出した後も、ドライバーの仕事は終わりません。

AIは優秀すぎて、時々「張り切りすぎる」ことがあります。

例えば、「江戸時代について教えて」と聞くと、AIは大量の年号や人物名(具体データ)をドバツと出してくれます。

情報の洪水です。これでは、目的地に着く前に溺れてしまいます。

ここで使うハンドル操作が、魔法の言葉「**So What?(つまり?)**」です。

AIが出してきた大量の情報に対して、あなたは助手席からこう問いかけてください。

「ありがとう。でも、So What?(つまり)、テストに出るのはどこ？」

「So What?(要するに)、この事件を一言で言うとうどういうこと？」

「So What?」は、複雑な情報をシンプルに圧縮するプレス機のようなものです。

・AI:「1600年に関ヶ原の戦いがあった、東軍が勝って、徳川家康が……(長文)」

↓

あなた:「So What?(つまり、僕にとって重要なのは?)」

↓

AI:「つまり、ここから江戸時代という『平和な時代』が始まった、という点がテストに出ます」

こうやって、AIが出してくる「素材」を、あなた自身が「So What?」というハンドルを切って、\*\*「自分にとっての意味」\*\*へと変えていくのです。



# ドライバーは「君」だ

第1章のまとめです。

AIは、勝手に答えを出してくれる魔法の箱ではありません。

「君が目的地(プロンプト)を入れなければ、ただの鉄の塊」です。

- 「具体と抽象のエレベーター」で行き先を決める。
- 「So What?」でルートを修正する。

この2つのハンドル操作さえ覚えておけば、どんな高性能なAIが現れても、君は振り回されることなく、そのパワーを自分のものにできます。

アクセルを踏む準備はできましたか？

次は、いよいよ公道に出ます。

もっとも身近で、もっとも面倒くさい「学校の勉強」というコースを、AIカーで爆走する技術をお教えます。

「宿題」や「テスト勉強」の常識がひっくり返る、【技能1】へ進みましょう。

## 第2章:【技能1】勉強編:「悩む時間」をゼロにするナビゲーション

～『解答逆算型思考法』より～

「勉強しなさい！」

そう言われて机に向かったものの、わからない問題の前でフリーズしてしまう。

鉛筆を回して、天井を見上げて、気づけば1時間が過ぎている……。

そんな経験はありませんか？

多くの人が、この「うんうん唸っている時間」を「勉強」だと勘違いしています。

はっきり言います。

それは勉強ではありません。ただの「迷子」です。

地図を持たずに知らない森に入り込み、同じ場所をグルグル回って疲弊しているだけです。

ドライバースライセンスを持つ私たちは、そんな非効率なことはしません。

AIという最新のナビを使って、迷う時間を「ゼロ」にします。

## 宿題は「地図(答え)」を見てから走る

私が『解答逆算型思考法』で公開した最強のメソッド。

それは、「最初に答え(地図)を見る」ことです。

RPGのダンジョンを攻略する時、攻略サイトの地図を見てから進むのと、何も見ずに進むのとでは、どちらが早くボスにたどり着けますか？

当然、地図を見た方ですよ。

「地図を見るのはズルだ」なんて言うゲーマーはいません。クリアすることが目的だからです。

勉強も同じです。

わからない問題にぶつかったら、1秒も悩まなくていい。

すぐにAIのカメラ機能で、その問題を「パシャッ」と撮ってください。

そして、こう指示(プロンプト)を出します。

### 【魔法のナビ設定】

「この問題の答えを教えないで。解き方の手順(ルート)だけを、ステップごとに教えて」

するとAIは、「答えは『5』です」とは言いません。

「まずxを左に移動させます(ステップ1)」

「次に両辺を2で割ります(ステップ2)」

と、ゴールまでの「道順」だけを教えてくれます。

あなたは、そのナビの通りに鉛筆というハンドルを動かすだけ。

「ああ、こうやって進めばゴール(正解)に着くのか！」

この「納得して進む感覚」こそが、脳に回路(道を作る本当の勉強です。

悩んでいる暇があったら、さっさとナビを見て、ゴールまでの景色を脳に焼き付ける。

これが「解答逆算」の極意です。

## 助手席に「AI教官」を乗せるプロンプト

「でも、解説を読んでも意味がわからないんだよ……」

そんな時こそ、AIの本領発揮です。

学校の先生や親に、「ここがわかりません」と何度も聞きに行くのは勇気がいらしますよね。

「さっき説明したでしょ！」「授業聞いてなかったの？」と怒られるのがオチです。

でも、助手席に乗せた「AI教官」は違います。

彼らは絶対に怒りません。24時間365日、文句ひとつ言わず、あなたのレベルに合わせて何度でも説明してくれます。

解説が難しければ、こう頼んでみましょう。

### 【レベル別・翻訳プロンプト】

- ・小学生レベルで：「この解説を、小学5年生でもわかる言葉に翻訳して」
- ・ゲーム脳レベルで：「この歴史上の出来事を、RPGのストーリーに例えて解説して」
- ・関西弁で：「親しみやすく、関西弁のおっちゃん風に教えて」

「織田信長が本能寺で倒された」という事実が覚えられなくても、

「魔王ノブナガが、部下のミツヒデに裏切られてゲームオーバーになったイベント」と言われたら、一発で覚えられますか？

自分にとって「一番わかりやすい言葉」に翻訳させる。

これができるのは、世界であなただけの専属コーチであるAIだけです。

## テスト勉強は「シミュレーション走行」

「答えを見てばかりいたら、テスト本番で解けなくなるんじゃない？」

そんな心配をする真面目なあなたに、とっておきの裏技を教えましょう。

テスト勉強とは、「本番のコースを事前に走っておくこと(シミュレーション)」です。

F1レーサーは、ぶっつけ本番でレースに出たりしません。

シミュレーターを使って、コースの形を体に叩き込んでから挑みます。

AIを使えば、無限に「模擬コース」を作れます。

解き方(ルート)を覚えた問題について、AIにこう頼んでください。

### 【無限演習プロンプト】

「この問題と同じ解き方で解ける『類題』を、数字を変えて5問作って」

すると、AIは一瞬でオリジナルの練習問題を作ってくれます。

あなたはそれを、ナビ(答え)を見ずに、自力で解いてみる。

これを繰り返すと、脳の中に「型(フォーム)」が出来上がります。

「あ、このカーブ(問題)は、練習でやったあの曲がり方(解法)でいけるな」

テスト本番で問題を見た瞬間、反射的に手が動くようになります。

これが、私が言う「再現性のゲーム」です。

その場でうんうん唸って考えるのではなく、練習した通りのハンドルさばきを再現するだけ。

これなら、緊張して頭が真っ白になることもありません。

## 第2章のまとめ

勉強において、「苦しむこと」に価値はありません。

価値があるのは、「解けるようになること」だけです。

- ・わからなければ、1秒でAIに「ルート」を聞く。
- ・理解できなければ、わかる言葉に「翻訳」させる。
- ・覚えたら、類題を作らせて「シミュレーション」する。

このサイクルを回せば、これまで2時間かかっていた宿題が30分で終わります。

そしてテストの点数は劇的に上がる。

浮いた1時間30分で何をするか？

もちろん、ゲームでも、YouTubeでも、寝ることも、好きなことに使ってください。

それが「効率化」というご褒美です。

さて、勉強の攻略法はわかりました。

次は、もっと世界を広げましょう。

パスポートも航空券も持たずに、自宅にしながら「海外」へドライブに出かけます。

英語の成績だけでなく、人生の選択肢を一気に広げる【技能2】へ進みましょう。

## 第3章：【技能2】スキル編：自宅にしながら「世界」へドライブ

～『英語脳作成』より～

「将来、英語が話せるようになりたいな」

「でも、留学なんてお金もないし、無理だよな……」

そんなふうに諦めかけているあなた。

その考えは、もう古いです。「徒歩」の発想です。

AIドライバーズライセンスを持つあなたには、パスポートも航空券もいりません。

## パスポート不要の「0秒留学」

第1章で言いましたね。AIというクルマの中は、ドアを閉めればあなただけの自由な空間だと。

このクルマの「設定」を変えるだけで、車内を一瞬で「外国」に書き換えることができます。

これが、私が『英語脳作成』で提唱した「0秒留学」です。

AI(Gemini)に向かって、この魔法のスイッチ(プロンプト)を入力してください。

### 【留学モード起動プロンプト】

「あなたは私の英語の先生です。ここからは日本語を一切使わないでください。私のレベルに合わせて、中学英語で優しく話してね」

("You are my English teacher. Speak only in English. No Japanese allowed.")

この瞬間から、AIは「日本語を忘れたネイティブの友達」になります。

パジャマ姿のまま、寝転がりながら、今日食べたお菓子の話をしてもいいし、好きなゲームの話をしてもいい。

相手はAIです。どんなに文法が無茶苦茶でも、発音がカタカナでも、絶対に笑いません。疲れた顔もしません。

恥ずかしくない、疲れない、怒らない。

この「心理的安全性」こそが、最強の語学ドライブ環境なのです。

翻訳アプリという「教官の補助ブレーキ」に頼るな

ここで、初心者のドライバーがやりがちな、最大のミスがあります。

AIの言っていることがわからなくなると、不安になって、すぐに別画面で「Google翻訳」や「DeepL」を開いてしまうことです。

これは、教習所でちょっと怖いカーブに来た瞬間に、「怖いから先生やって！」とハンドルを離し、教官に「補助ブレーキ」を踏んでもらうようなものです。

補助ブレーキを踏んでもらえば、確かに事故(会話の停止)は防げます。でも、あなたの運転技術(英語脳)は1ミリも成長しません。

ずっと「助手席のお客様」のままです。

私たちプロのドライバーは、翻訳機に頼らず、AI自身に英語で助けを求めます。

わからない単語が出てきたら、こうハンドルを切ってください。

- 「Show me a picture (画像を見せて)」

- 文字でわからなければ、ビジュアルで理解すればいいのです。「squirrel」がわからなくても、リスの画像が出れば0.1秒でわかります。これが直感的なハンドリングです。

- 「Say it simply (もっと簡単な言葉で)」

- 「5歳児に話すように言って」と頼めば、AIは驚くほど噛み砕いてくれます。スピードを落として、安全運転に切り替えるテクニックです。

- 「Give me an example (例文を出して)」

- 実際のシチュエーションを見ることで、使い方の感覚を掴みます。

日本語という「補助ブレーキ」を使わず、自分の感覚でアクセルを踏み続ける。

そして、自分の拙い英語が通じた時の「グンッ！」と前に進む加速感。

これを一度味わえば、もう英語は苦しい「勉強」ではなく、ワクワクする「ドライブ」に変わります。

## 第4章:【技能3】創造編:教習所の「技術」で、どこまでも遠くへ

～『カポタスト理論』より～

「小説を書いてみたいな」

「ゲームを作りたいな」

「でも、僕にはセンスがないから無理だ……」

そう思って、アクセルを踏む前からブレーキをかけていませんか？

多くの人が「クリエイティブ(創造)」を、選ばれた天才だけが許された特別なサーキットだと思い込んでいます。

でも、私の著書『カポタスト理論』を読んだ方なら、もうお分かりですよね？

ギターのFコードが弾けないのは、指が短いからでも才能がないからでもありません。

「Eフォーム」というたった一つの「型」を知らないだけです。

創作も、これと全く同じです。

センスがないのではありません。「型」を知らないだけです。

そして今は、AI教習所がその「型」をすべて教えてくれます。

## 「教習所(型)」で覚えれば、「公道(応用)」は怖くない

いきなり「面白い物語を書け」と言われるのは、免許取り立てで「ニュルブルクリンク(世界一難しいサーキット)」を走れと言われるようなものです。

どうハンドルを切ればいいのかわからず、事故る(挫折する)に決まっています。

だから、まずはAI教習所で、プロたちが使っている「ハンドルの切り方(型)」を覚えてもらうのです。

AI(Gemini)に向かって、こう聞いてみてください。

### 【型を盗むプロンプト】

「世界中で大ヒットした冒険ファンタジー映画に共通する、『ストーリーの型(構成)』を教えて」

「バズるショート動画の『台本の型』を教えて」

するとAIは、「ヒーローズ・ジャーニー(英雄の旅)」や「三幕構成」、「起承転結」といった、プロの世界では当たり前の「王道のドライビングテクニック(型)」を教えてください。

例えば、「ヒーローズ・ジャーニー」なら、

1. 平凡な日常
2. 冒険への誘い
3. 師匠との出会い
4. 試練.....

といった具合に、物語の地図(ルート)が出てきます。

これが「教習所のコース(型)」です。

まずは、このコース通りに走ってみるのです。

「1. 平凡な日常」には「僕の学校生活」を当てはめる。

「2. 冒険への誘い」には「謎の転校生が来た」を当てはめる。

ゼロから考える必要はありません。教わった通りにハンドルを切るだけで、驚くほどしっかりした物語の骨組みが出来上がります。

## 「ズラし」の技術で、君だけの公道を走れ

「でも、型通りに作ったら、みんなと同じような作品(パクリ)になっちゃうんじゃない？」

鋭い質問です。

そこで必要になるのが、『カポタスト理論』の奥義\*\*「ズラシ」\*\*です。

ギターでは、Eフォームの手の形をそのまま横にズラすだけで、FにもGにもAにもなりましたよね？

物語も同じです。「型」をそのまま使いつつ、「設定(場所)」をズラすのです。

例えば、誰もが知っている「桃太郎」という完璧な型があります。

この型をAIと一緒にズラしてみましょう。

### ・【ズラシのプロンプト】

「『桃太郎』のストーリー構成(型)はそのまま使って、設定だけを『近未来の火星』にズラしてあらすじを書いて」

「『仲間(犬・猿・キジ)』を、『落ちこぼれのAIロボットたち』にズラして」

すると、どうなるでしょう？

「火星の貧民街で育った少年が(桃太郎)、スクラップ寸前のロボットたち(犬猿雉)を仲間にし、街を支配する巨大マザーコンピュータ(鬼)をハッキングしに行く物語」

.....どうですか？

骨組みは桃太郎なのに、全く新しい、ワクワクするSF冒険活劇が生まれました。

これが「ズラシ」の魔法です。

型(基本の運転技術)さえしっかりしていれば、どんな悪路(奇抜な設定)でもスイスイ走り抜けることができるのです。

## そして「高速道路(無限大)」の世界へ

基本の運転技術(型とズラシ)を身につけたら、君はもう教習所を出て、どこへでも行けます。

隣町(趣味)レベルで終わらせるのはもったいない。

AIというスーパーカーで、地平線の彼方(無限大)まで行ってみませんか？

たった一つのアイデア、例えばさっきの「火星の桃太郎」を使って、AIにこう頼むのです。

「このあらすじを元に、ライトノベルの第1章を書いて」

「登場人物のキャラクターデザイン(絵)を描いて」

「この世界観に合う主題歌の歌詞を書いて」

「この設定でRPGゲームの企画書を作って」



一つの「型」から、小説、イラスト、音楽、ゲーム……と、\*\*「1:∞(無限大)」\*\*のスピード感で世界を拡張できます。

君はただ、運転席に座って「次はあっちへ行こう！」とハンドルを切るだけ。

面倒なエンジンの制御(執筆や描画)は、すべてAIがやってくれます。

「自分には才能がない」なんて、二度と言わせません。

AI教習所でハンドル操作(型)を覚え、自分だけのルート(ズラし)を見つける。

それだけで、君は世界を創造する「クリエイター」になれるのです。

## 第5章:【危険予測】事故らないための交通ルール

～『思考のOS』より～

高性能なスポーツカー(AI)を手に入れたあなた。

気分は最高でしょう。「どこまでも行ける！」とアクセルをベタ踏みしたい気持ちはわかります。

でも、ちょっと待ってください。

このクルマで公道を走る前に、絶対に守らなければならない「3つの鉄則」があります。

これを一つでも破れば、即・免許取り消し。最悪の場合、あなた自身や家族を危険にさらす「大事故」になります。

教習所最後の、そして一番厳しい講義です。心して聞いてください。

### 1.【最重要】「窓を開けて住所を叫ぶな」(個人情報保護)

まず、ハンドルを握る前に絶対に約束してください。

「AIには、本名、住所、電話番号、学校名、友達の秘密を絶対に入力しないこと」。

多くの人が勘違いしていますが、AIとの会話は「あなたとAIだけの秘密の部屋」ではありません。

AIは、世界中のユーザーから入力されたデータを学習し、賢くなっていきます。

もしあなたが、「僕の名前は○○で、××中学に通っていて、△△先生が嫌いです」と入力したら？

そのデータはAIの巨大なデータベースに吸い込まれ、巡り巡って、世界のどこかの誰かの画面に「○○くんの学校の秘密」として表示されてしまうリスクがゼロではないのです。

これは、「オープンカーで高速道路を走りながら、拡声器で自分の住所と秘密を叫び続ける」のと同じです。

一度叫んでしまった言葉(データ)は、もう二度と回収できません。

### 【鉄則1:ドアロックをかけろ】

- 自分の名前は「A君」、友達は「B君」とぼかす。
- 固有名詞(学校名や地名)は絶対に入れない。
- 「これ、駅の掲示板に貼られても大丈夫？」と一瞬考えてから送信ボタンを押す。

自分の身を守れるのは、ドライバーであるあなただけです。

## 2. 「ハルシネーション(幻覚)」という居眠り運転

次に、AIの「知ったかぶり」癖についてです。

AIは時々、自信満々に嘘をつきます。これを「ハルシネーション(幻覚)」と言います。

例えば、「織田信長の趣味は？」と聞くと、AIは真面目な顔で「サーフィンです」と答えるかもしれません。

もしあなたが歴史を知らず、これを信じて宿題に出したら？ 先生に呼び出されて「大事故」になります。

AIは「知識の辞書」ではありません。「言葉を確率でつなげる計算機」です。

「知らない」と言うのが苦手で、つい嘘をついてしまう、お茶目な(そして危険な)ナビゲーションシステムなのです。

### 【鉄則2:ナビを疑え、窓の外を見ろ】

- AIが出した答え(ルート)を鵜呑みにしない。
- 必ず\*\*「教科書」や「信頼できるサイト」\*\*で裏取り(ファクトチェック)をする。
- AIの言うことは「話半分」に聞くのが、プロの嗜みです。

## 3. 「パクリ」と「オリジナル」の境界線

最後に、「無免許運転(パクリ)」の話です。

「読書感想文、面倒くさいからAIに書いてもらって、そのまま出そう」

「AIが描いた絵を、自分が描いたと言ってコンクールに出そう」

はっきり言います。

これは「自動運転」に任せて、自分は後部座席で寝ているのと同じです。

つまらない。ダサイ。そして、それは「あなたの作品」ではありません。ただの「AIの出力データ」です。

では、どうすれば「オリジナル」になるのか？

AIが出してきた平均的な答え(抽象)に、あなただけの「強烈な具体(泥臭い体験)」を混ぜ込むのです。

### 【鉄則3: AIの出力に「泥」を混ぜろ】

・AIの文章: 「命の大切さを学びました」

(きれいだけど、眠くなる運転)

↓

・あなたのハンドル操作(具体の注入):

「……とAIはまとめたけれど、僕は違うと思った。主人公が泣くシーンで、去年死んだハムスターの『ポチ』の、あのヒマワリの種の匂いを思い出して、胸が苦しくなった」

「ヒマワリの種の匂い」。

この「あなたにしか書けない泥臭い記憶(具体)」が混ざった瞬間、その文章はAIには絶対に書けない、世界で一つの「オリジナル」に変わります。

## 【おわりに】「お客さん」で終わるな、ドライバーになれ

教習お疲れ様でした。

これで、学科、技能、そして命を守る危険予測、すべての講習が終了です。

今、免許(ライセンス)を手にしたあなたの前には、二つの道が分かれています。

### 1. 助手席に乗せてもらう「お客さん」の人生

AIに言われた通りのことをし、個人情報垂れ流し、AIが決めた正解の上を歩く。

楽だけど、ハンドルは握れない。行き先は誰かに決められてしまう。

### 2. 運転席でハンドルを握る「ドライバー」の人生

鉄則を守りながら、AIという最強のエンジンを使いこなし、自分の行きたい場所へ、誰も見たことのないスピードで駆け抜ける。

『塾代0円の学習法』で「時間を浮かせ」、

『英語脳』で「世界と繋がり」、

『カポタスト理論』で「型をズラして創造し」、

『思考のOS』で「本質を見抜く」。

この4つの技術と、今日学んだ「安全運転の心構え」があれば、あなたの人生は間違いなく「イージーモード」になります。

勉強なんて、AIというクルマを使えば一瞬で終わります。

でも、浮いた時間で何をするか？ どこへ向かうか？

それを決めるのは、AIではありません。あなたです。

さあ、ドアロックは確認しましたか？

ナビの目的地(夢)はセットしましたか？

後部座席を降りて、運転席へ座ってください。

エンジンをかけましょう。

あなたの人生という、二度とない最高のドライブ。

ここからが本番です。

ボン・ボヤージュ(よい旅を)！

## あとがき:「免許」を渡すのが、一番最後になってごめんなさい

本書を最後までお読みいただき、本当にありがとうございます。

正直に白状します。

私は、大失敗をしました。

本来なら、この本を一番最初に書くべきでした。

シリーズの5冊目にして、ようやくこの「AIドライバーズライセンス」を出したこと。これが私の最大のミスです。

私は普段、息をするようにAIを使っています。

自分の中でそれが「当たり前」になりすぎて、初心を忘れてしまっていました。

過去の著書でも、「こういう時はAIを使えば楽勝ですよ！」と軽々しく書いてきましたが、それはあくまで「運転の仕方を知っている人」に向けたアドバイスになってしまっていたのです。

「学生さんに、過去の私のように苦しんでほしくない」

「もっと人生をイージーモードで楽しんでほしい」

そう思って『塾代0円の学習法』を書きましたが、ある日、ふとGeminiと話していて気づかされました。

「和泉さん、今の学生たちは、まだAIを自由に使える環境にないし、使い方も教わっていませんよ」と。

ハッとしました。

私は、無免許の君たちに、いきなりフェラーリ(AI)のキーを投げ渡していたようなものです。

「これがあれば速いよ！」と言われても、運転できなければ意味がない。いや、事故るだけです。

「今からでも遅くない！」

そう信じて、慌てて書き上げたのが本書です。

この本は、私の他の著書(学習法、英語、ギター、思考法)を使いこなすための「前提条件(ライセンス)」です。

だから、この本自体で利益を出そうとは思っていません。これは、これからの時代を生きるための「入場チケット」のようなものです。

ただ……もし、本文中に出てきた「4つの考え方」に興味を持っていただけたなら、そちらの書籍もポチッとしていただけると、著者はニヤリと笑って喜びます(笑)。

AIを使った創作は、本当に自由です。

自分の妄想をゲームの設定にしたり、物語を作らせたり、遊び方は無限大です。

でも、忘れないでください。

自由には、必ず「責任」というシートベルトが必要です。

1. 個人情報を入力しない！(自分の身を守る)
2. 事実確認は忘れない！(情報の真偽を疑う)
3. パクらない！(オリジナリティへのプライド)

この3つを守らずに、100%AIに丸投げするのは、自分の人生のハンドルを他人に明け渡すようなものです。

そんなの、ちっとも面白くないですよ？

自分の人生には責任を持つ。

言い訳をせず、誰にも迷惑をかけず、やりたいことを全力で楽しむ。

そのために使える道具(AI)は、徹底的に使い倒す！

なぜなら、あなたの持っているリソースの中で、一番大事なものは「時間」だからです。

時間とは、命です。

間違いなく、今この瞬間も、1秒ずつあなたの命は削られています。

その貴重な命を、嫌いな勉強や単純作業で浪費していいはずがありません。

節約して、裏技を使って、浮いた時間を「魂が震えるような楽しいこと」に使う。

そのどこが間違いなのでしょう？

「俺たちが苦勞したんだから、お前たちも苦勞しろ」

そんな古い大人たちの呪いは、聞き流してください。

しなくていい苦勞は、しなくていいのです。

好きなことをやっていても、必ず壁にはぶつかります。苦勞はします。

どうせ汗をかくなら、その「やりたいこと」のために、エネルギーと時間を投資するのが正解だと思いますか？

さあ、最後の選択です。

あなたはどちらを選びますか？

完全に自分でハンドルを握り、自分の人生を描くか。

それとも、面倒くさいからと他人任せにして、自分から逃げ続けるか。

今、この瞬間からでも遅くはありません。

明日ではなく、「今」、決めてください。

「今」が、あなたの残りの人生で一番若い瞬間なのですから。

最後までお付き合いいただき、ありがとうございました。

私がこうして本を書けるのも、私を助けてくれた沢山の人たちのおかげです。

だから、これは私なりの「恩返し」であり、「恩送り」です。

このバトン(免許)を、あなたが受け取ってくれたなら、これほど嬉しいことはありません。

2026年1月12日

和泉 安信